# **COMMUNIQUÉ DE PRESSE**



# LES TEMPS FORTS DE L'ÉTÉ

Lascaux – Châteaux de Biron & Bourdeilles – Parc du Thot – Cloître de Cadouin – Abris de Laugerie Basse & Grotte du Grand Roc

# CHÂTEAU DE BOURDEILLES

Le 23 juillet à 21h: le XVIIIe Festival Più Di Voce en Périgord – Elixir d'Amour (<a href="https://www.piudivoce.fr/festival-2024/">https://www.piudivoce.fr/festival-2024/</a>)

### • La 3<sup>ème</sup> édition des Médiévales de Bourdeilles les 27 et 28 juillet

Le temps d'un week-end, le château de Bourdeilles replonge à l'époque médiévale où chevaliers, dames, ménestrels et artisans s'unissent pour recréer l'atmosphère de cette fascinante époque! Une aventure unique et authentique où chaque coin et recoin du château transportera les visiteurs au cœur du Moyen Âge.

## Programme du Week-end:

Déambulation costumée dans le village (départ de la mairie à 9h30)

- 10h00 Ouverture des portes et déambulation dans le château
- 11h00 Spectacle d'escrime médiévale « Les amis de Robin » avec l'académie L'Âme des Armes
- 12h00 Démonstration de combat en armure (behourd) avec la troupe Sanctis Draconis
- 14h00 Déambulation et présentation des troupes médiévales
- 14h30 Démonstration de formation militaire avec Les Compagnons d'Azur
- 15h00 Spectacle d'escrime Les mousquetaires du roi avec la compagnie L'Âme des Armes
- 15h30 Démonstration de reliure avec Les mots reliés
- 16h30 Démonstration de combat en armure (behourd) avec la troupe Sanctis Draconis
- 17h30 Spectacle « Bâton de feu et le fou du Roi » avec la compagnie L'Âme des armes
- 18h30 Spectacle d'escrime médiévale « Les amis de Robin » avec l'académie L'Âme des Armes

Et tout au long de la journée: L'orientissime Jean Dubois + Marché aux artisans + Yoho Le crieur + Maquilleuse + Exposition du Forgeron + Restauration, charcuterie de l'Auberge du Château & rafraîchissements

## • Nouveau : Reconstitution Historique le 11 août

A l'attaque ! Le château de Bourdeilles est aux mains du Prince Noir et des Anglais mais le roi de France ne compte pas se laisser faire ! La porte du château médiéval est fermée mais le destin de Bourdeilles est sur le point de basculer... près du camp de Duguesclin, les chevaliers français se préparent à réinvestir les lieux. A l'intérieur de la cour médiévale, les Anglais et le Prince Noir sont prêts à défendre leur position.

Revivez cette bataille épique et ne manquez surtout pas cet évènement spectaculaire qui vous fera plonger au cœur de l'Histoire : campements médiévaux, tir à l'arbalète, initiations & animations pour tous, Behourd, prise du château (en début d'après-midi)...

• 2ème édition des Théâtrales le samedi 17 août « Le conte dans tous ses états ! »

Toute la journée de 10h à 20h : Escape Game, visite libre des châteaux, jeux en bois, restauration et buvette « Le Coin Gourmand »

#### En Matinée

11h: jeu du coffre, déambulation et combat avec la troupe La légende des Gustou

11h15 : visite quidée du château Renaissance : la salle d'armes, le salon doré, la chambre de Charles Quint ...

11h45 : « Conte Simaê » - duo violoncelle & voix avec La légende des Gustou

#### Après-midi

Entre 12h15 & 13h15 et de 14h15 à 19h15 : frappe de monnaie et tir à l'arbalète

13h30 - 15h15 & de 17h à 20h : déambulation, jeu du Roi & combat avec La légende des Gustou

13h30 - 14h30 - 15h30 : conte revisité par Adrien Miele "Contes de la bonne soupe", à partir de 5 ans

14h15 : spectacle « Kara » avec La légende des Gustou : histoire fantastique et onirique des elfes

16h : spectacle « Ophélie » conte imaginaire au pays fantastique

16h45 - 17h45 : « Spectacle du cheval songeur », la danse et la poésie entre un cheval et sa cavalière

17h: contes pour petits et grands avec Adrien Miele: « classiques revisités »

18h15 : visite théâtralisée du château Renaissance : la salle d'armes, le salon doré, la chambre de Charles Quint ...

#### Et en soirée

19h: « Spectacle du cheval songeur », la danse et la poésie entre un cheval et sa cavalière

Jusqu'à 19h15 : frappe de monnaie et tir à l'arbalète

19h30 : visite théâtralisée du château Renaissance : la salle d'armes, le salon doré, la chambre de Charles Quint ...

Jusqu'à 20h : déambulation, jeu du Roi & combat avec La légende des Gustou

20h30 : pièce de théâtre « L'histoire vraie du petit chaperon rouge » par la Compagnie Bois et Charbon.

Une écriture poétique et rythmée, une mise en scène enlevée et joyeuse. Un spectacle à voir de 4 à 140 ans. Les enfants pourront poser leurs petits cailloux tout au long de l'histoire, rire en famille et même avoir un petit peu peur... mais tout est bien qui finit bien! Il serait une fois deux comédiens, un homme et une femme donnant corps et voix à tous les personnages. Un décor en éventail qui sortirait comme par magie de sa boîte. Les couleurs primaires du sortir de l'enfance : bleu profond, rouge écarlate et omniprésence ombrée de la forêt... forêt des fantasmes, des peurs, mais aussi promesse de l'ailleurs, de rencontres, de libertés nouvelles... de joies et de rires. Un spectacle aux différents niveaux de lecture, où chacun pourra appréhender souvenirs et questionnements de l'enfance. À tous les âges de la vie, le « Grand méchant Loup » nous chatouille... et parle à notre naïveté.

22h30 : spectacle de feu avec Labora Ognya.

#### Et aussi tout l'été:

- L'Escape Game 1307 en réalité virtuelle pour découvrir les châteaux et leur histoire tout en s'amusant et en se challengeant
- Ateliers pour les enfants : héraldique, calligraphie, frappe de monnaie
- Visites guidées en journée
- Visite nocturne avec spectacle de feu le 25/07 et le 08/08
- Nocturnes Privilège les 11 et 18/07 ainsi que les 01, 15, 22 et 29 /08

Plus d'informations & réservations en ligne sur chateau-bourdeilles.fr

# CHÂTEAU DE BIRON

- 13/07: feu d'artifice, embrasement du château
- Les Villégiatures du 17 au 19 juillet et du 21 au 23 août

Les Villégiatures 2024 investiront l'enceinte du château de Biron pour leur 5e édition du 17 au 19 juillet et du 21 au 23 août 2024. Pas moins de 13 artistes internationaux, 7 genres musicaux et 8 nationalités feront vibrer les Villégiaturiens de l'autrice-interprète nigériane Nneka au bluesman malien Boubacar Traoré, en passant par le reggaeman californien Mike Love ou le célèbre DJ français FAKEAR.

Plus d'informations sur la programmation: www.lesvillegiatures.com

- Musiques en Pays de Bergerac (programmation sur <a href="https://chateau-biron.fr/wp-content/uploads/2024/06/36e-programme-pt-VECTO-HD.pdf">https://chateau-biron.fr/wp-content/uploads/2024/06/36e-programme-pt-VECTO-HD.pdf</a>)
- Exposition Martial Raysse Peintures, statues, poèmes (1974-2014) du 6 juillet au 11 novembre.

Figure majeure de la création pop dans les années soixante, dont il est l'inventeur et qui le propulse parmi les plus grands artistes de sa génération, Martial Raysse s'éloigne rapidement de cette démarche iconoclaste et joyeuse qui culmine en 1968. Comme un adieu à l'insouciance d'une société ivre de consommation, et afin de continuer à inventer une œuvre qui ne peut se réduire à répéter indéfiniment les mêmes procédés, il s'éloigne de l'effervescence parisienne et rompt avec le marché de l'art. Théoricien antiacadémique de la couleur dans ses œuvres des années soixante – on lui doit notamment l'utilisation du néon comme couleur véritablement vivante, en mouvement – il entreprend alors de revenir aux techniques du dessin et de la peinture. Sa préférence va à la peinture à la détrempe, et à l'utilisation de pigments naturels sans liants, couleurs pures d'une grande fraîcheur. A l'opposé d'un retour rétrograde à la tradition, cette nouvelle maîtrise est au service d'une vision vivante, contemporaine et lucide, constamment novatrice. L'exposition organisée par le Conseil départemental de la Dordogne - Service départemental du patrimoine, montre des œuvres de la période 1974-2014, chère à l'artiste, qui a élu domicile et atelier en Périgord. Elle est féconde en créations figuratives magistrales qui renouvellent les grands sujets d'histoire - biblique et mythologique, du paysage, du portrait et de la nature morte, reflétant la vitalité et la passion du peintre. Quelque cinquante peintures, dessins, sculptures et poèmes, ainsi que son œuvre cinématographique à laquelle une salle de projection est consacrée, sont présentés aux deux niveaux des bâtiments des maréchaux et d'Henri IV du château de Biron, monument historique emblématique du département, lieu d'art contemporain depuis 2016.

• NOUVEAU: descente en rappel : 20€, entrée comprise (les mercredis du 17 juillet au 14 août à 17h) Avez-vous déjà imaginé arpenter les murs d'un géant de pierre ? Profitez d'une vue époustouflante sur des siècles d'histoire et la campagne environnante du château !

A partir de 10 ans - Réservation obligatoire et uniquement au : 06 72 77 60 76

#### Tout l'été:

- Visite nocturne: tous les mardis, de 21h à 23h du 16/07 au 23/08
- ➤ Initiation à la danse médiévale (11h00 15h30 16h45 17h40)
- Frappe de la monnaie (tous les jours de 11h30 à 12h de 14h30 à 15h de 18h à 18h30)
- Art de la table (12h00): découvrez les us et coutumes de la table à l'époque médiévale. Cette animation vous plongera dans les repas et banquets somptueux qui avaient lieu dans les grandes salles du château.
- ➤ Visite des charpentes (11h30 15h00 17h00): explorez les recoins secrets du château et admirez les structures impressionnantes qui soutiennent le château de Biron.
- ➤ Démonstrations d'armes (les mercredis et jeudis de 14h00 à 19h00) : assistez à des démonstrations d'armes médiévales et apprenez-en plus sur les techniques de combat utilisées par les chevaliers.
- > Jeu de piste : tous les jours, inclus dans le prix du billet.

Plus d'informations & réservations en ligne sur chateau-biron.fr

## LASCAUX IV

- Les visites contées seront proposées aux enfants de 5 à 12 ans jusqu'au 21 juillet inclus tous les matins (8h30): une visite adaptée pendant laquelle ces jeunes aventuriers, accompagnés d'un médiateur costumé en aventurier, tenteront de percer les mystères de Lascaux avec l'aide du Préhistorique qui les attend dans la grotte...
- Les visites Prestige seront disponibles en fin de journée (derniers départs de visite de la journée) tous les jours : une visite exclusive qui permet aux passionnés de découvrir Lascaux pendant près de 2h à la lueur d'une torche.
- Les visites audioguidées sont programmées pendant la pause méridienne pour que les visiteurs profitent d'une visite dans la langue de leur choix et à leur rythme.
- Les soirées Art Pariétal et Gastronomie le 20 juillet et le 3 août pour un moment très privilégié, hors du temps, après la fermeture du site ... où les participants découvrent la grotte en petit groupe, de manière très exclusive, et poursuivent leur soirée avec un diner préhisto-compatible élaboré par le chef étoilé, Pascal Lombard, et servi au cœur de la Galerie de l'Imaginaire.

Plus d'informations & réservations en ligne sur lascaux.fr

## LASCAUX II

Les Visites « Aux Origines », fortes de leur succès, seront de nouveau programmées tout l'été en fin de journée (tous les jours à 19h30). Les visiteurs, en début de soirée, partent au cœur de la forêt, sur les pas des inventeurs de Lascaux, au plus près de la grotte originale, pour une visite hors du temps.

Plus d'informations & réservations en ligne sur lascaux2.fr

# PARC DU THOT

- Naissance de 2 louveteaux en mai et qui vont faire le bonheur des petits et des grands
- VIP « Soigneur d'un jour » tous les jeudis de l'été, pour vivre un moment unique, avant l'ouverture du parc, au plus près des animaux: visite des coulisses, medical training, nourrissage et observation des espèces... Les participants sont invités à partager le quotidien des équipes animalières
- Nouvel atelier « La Grotte des Cro-Mignons » pour les plus jeunes (3-5 ans) accompagnés d'un parent : tous les jours à 9h30 du 6 juillet au 30 août, cet atelier d'environ 30 minutes est proposé pour faire découvrir l'art des cavernes aux plus jeunes
- Et tout au long de la journée :
  - Les Rendez-Vous Préhistoire
  - L'animation « Autour du Feu »
  - Le Miroir Temporel à la rencontre des animaux disparus
  - Les Rencontres avec les soigneurs (Chèvres, cerfs, loups, daims...)
  - Les médiations « De la préhistoire à nos jours »
  - Et les nombreux ateliers : art pariétal, fouille archéologique, taille de silex, parure préhistorique, travail du cuir, confection d'une lampe à graisse...

Plus d'informations & réservations en ligne sur parc-thot.fr

# GROTTE DU GRAND ROC & ABRIS PREHISTORIQUES DE LAUGERIE-BASSE

Après plusieurs mois de travaux cet hiver, ces 2 sites majeurs de la Vallée Vézère ont fait peau neuve pour proposer de nouvelles expériences de visite cet été :

• Les 100 ans de la découverte de la Grotte du Grand Roc

Il y a un siècle, Jean Maury, alors qu'il menait des recherches non loin de là sur le site de Laugerie Basse, a observé un filet d'eau sortant de la falaise. Suspectant une cavité derrière cette petite ouverture, il a consacré deux années à percer un tunnel dans la roche, débouchant ainsi sur cette merveille géologique. Fasciné par cette découverte extraordinaire, il a entrepris des travaux pour ouvrir la grotte à la visite quelques mois plus tard... et cela a véritablement marqué une nouvelle ère pour notre région. C'est grâce à cette découverte, aux fouilles des sites préhistoriques alentours et à l'ouverture du Musée National de Préhistoire que le tourisme a véritablement pris son essor aux Eyzies. Cette dynamique a attiré des visiteurs curieux et passionnés des quatre coins de France et même au-delà, dont l'arrivée était alors facilitée grâce à l'avènement du réseau ferré de France

- Une nouvelle scénographie lumineuse dans la Grotte du Grand Roc pour profiter davantage de la finesse des concrétions
- Des visites à la lampe-tempête permettent, tous les lundis et jeudis soir (à 18h30, à partir du 11 juillet), de découvrir sous un autre angle cette grotte qui se dévoile peu à peu... comme si nous poursuivions le travail de Jean Maury, en véritables explorateurs...
- Les aménagements des abris de Laugerie-Basse.

Cette année, à la suite et en complément du film 3D et des tablettes de réalité augmentée, le parcours s'enrichit de nouveaux pupitres à la fois physiques et digitaux, tournés vers la vulgarisation des données scientifiques et la mobilisation de l'imaginaire des sens visuels et tactiles des visiteurs. Se substituant aux grands panneaux familiers des fidèles de Laugerie-Basse, les pupitres, au design ocre et minéral, redonnent son intégrité à l'abri sous-roche et viennent apporter les explications les plus actuelles à ce site archéologique, de taille modeste mais d'intérêt formidable.

Les cinq pupitres, qui peuvent se consulter dans n'importe quel ordre, ont les caractéristiques suivantes :

- Un dessin grand format, de Christian Jégou, artiste de grande renommée, illustrant une reconstitution d'une scène de vie des occupants de Laugerie, sur les indications fournies par le comité scientifique du projet ;
- Des fac-similés et des reconstitutions d'objets découverts à Laugerie-Basse, réalisés par l'Atelier des Fac-Similés du Périgord et des spécialistes français reconnus;
- Un écran tactile dispensant, sous forme didactique, toutes les informations dont le grand public et les passionnés ont besoin pour prendre la mesure de l'importance du site et découvrir le mode de vie de nos ancêtres magdaléniens, à l'aune des travaux de recherche les plus récents.

#### L'enjeu est double :

- Aider les visiteurs à s'imaginer comment était la vie sous l'abri et quel est le sens des très nombreux objets découverts par les archéologues depuis 150 ans, en convoquant le pouvoir d'évocation des dessins et la capacité du multimédia à nous apporter des informations sous une forme accessible;
- Retrouver certains réflexes d'il y a 18 000 ans : toucher les choses (les dessins, imprimés en relief, les objets, présentés libres sans vitrines, l'écran, interactif, et même le pupitre créé dans un acier rouillé doux au toucher).

Les contenus sont accessibles aux personnes malvoyantes (braille, tactile, audio) et malentendantes (textes) et disponibles en 7 langues (FR, EN, D, ES, NL, POR, IT).

# **CLOITRE DE CADOUIN**

#### Les Visites « Marmousets » et l'Atelier Moulage

Un médiateur accompagne, pendant une heure, les enfants (idéal entre 7 et 12 ans) pour leur faire découvrir de manière ludique la vie monastique, l'architecture religieuse et médiévale et les initier à l'interprétation des sculptures. Le cloître se transforme alors en une B.D. de pierre!

Un atelier moulage est également systématiquement proposé 20 minutes avant la visite pour que chaque enfant puisse repartir avec son œuvre, souvenir du cloitre.

Cette activité est proposée pendant les vacances estivales, les mercredis matin à 10h30.

#### Les Visites en nocturne

Pour ressentir toute l'émotion du lieu, l'équipe du Cloitre propose aussi une visite nocturne à 20h30 les lundis de l'été, et ce dès le 8 juillet... Loin des bruits extérieurs, c'est une visite intimiste qui permet aux participants de découvrir les lieux et ses reliefs à la tombée de la nuit.

Plus d'informations & réservations en ligne sur cloitre-cadouin.fr

#### **CONTACT PRESSE**

Clémence DJOUDI FAURE
Responsable Communication & RP
c.djoudi@semitour.com
06.40.91.65.53